



Marina Cafè Noir 2014
Festival di Letterature Applicate
XII Edizione
NON TUTTO E' IN VENDITA

Cagliari
11-14 settembre 2014

quartiere Marina, Giardino Sotto le Mura, Terrapieno

*L'edizione numero 12 del festival cagliaritano ritorna a settembre.
Libri, teatro, reading, incontri, musica e arte sul tema "Non tutto è in vendita".
Venerdì anteprima d'eccezione: il poeta americano Jack Hirschman*

Dopo due edizioni invernali, con il vento di dicembre che ha messo a dura prova spettatori e ospiti nelle piazze cittadine ma che ha consolidato il rapporto con il pubblico più affezionato, Marina Café Noir si riappropria di settembre.

Il festival cagliaritano torna a fine estate per godere senza restrizioni della sua vocazione stradaiola: quattro giorni di incontri, letture, spettacoli, reading, mostre e performance.

Marina Café Noir giunge all'edizione numero 12: era il 2003 quando la squadra di Chourmo presentava, per la prima volta in Sardegna, una rassegna sotto forma di festival letterario, dedicata alla letteratura noir e non solo nella Marina, quartiere storico a ridosso del porto di Cagliari.

Da allora l'evento ha conquistato l'affetto della città coinvolgendo di anno in anno un numero sempre maggiore di ospiti tra artisti, scrittori, poeti, editori, giornalisti, musicisti ed editori.

Il tema - Filo rosso di MCN 2014 è il tema *Non tutto è in vendita*: con gli ospiti del festival si rifletterà sull'economia della cultura, le logiche ingiuste che portano a monetizzare le proposte culturali e a calcolare il valore delle idee spesso solo come "indotto" finanziario. Non tutto è in vendita, occorre puntare allora sull'economia delle relazioni, del bene comune e della crescita personale.

I luoghi - La prima giornata del festival è in programma in Marina, quartiere da sempre propulsore del festival, giovedì 11 settembre. Venerdì 12, sabato 13 e domenica 14 gli appuntamenti si sposteranno nel *Chourmo Village* allestito tra il Giardino Sotto le Mura e il Terrapieno di Cagliari: uno spazio di confine tra i quartieri Marina, Castello e Villanova di cui i cagliaritani si sono riappropriati solo di recente dopo una serie infinita di lavori. Il Giardino Sotto le Mura ospiterà i due palchi dedicati a reading, incontri e concerti, mentre la passeggiata del Terrapieno accoglierà stand e punti informativi.



L'anteprima - Un nome d'eccezione per anticipare i quattro giorni di novembre: è l'americano Jack Hirschman, universalmente considerato tra i più grandi poeti viventi al mondo, che sarà a Cagliari ospite di Chourmo venerdì 30 maggio nello spazio culturale "Il gruppo della baracca rossa".

Newyorkese, classe 1933, Jack Hirschman è stato professore di inglese all'Università di Los Angeles dal 1961, ha avuto tra i suoi studenti Jim Morrison, per il quale è stato una fonte d'ispirazione. Nel 1966 fu licenziato perché promotore di una serie di proteste contro la guerra in Vietnam, attività definite "contro lo Stato". Una di queste fu l'attribuire il massimo dei voti a tutti gli studenti destinati all'arruolamento per aiutarli a sfuggire alla guerra.

Fu molto vicino alla Beat Generation, amico di Allen Ginsberg, Gregory Corso, Bob Kaufman, Martin Matz e di tutti gli altri poeti beat. Da essi prese le distanze, tuttavia, definendo la loro una "rivoluzione borghese", fatta di droghe e di misticismo orientale. Nel 1953 invia alcuni suoi racconti a Ernest Hemingway, che gli risponde incoraggiandolo a continuare a scrivere e gli suggerisce alcuni autori da leggere. Anni dopo, in seguito alla morte di Hemingway, la lettera viene pubblicata sui giornali di tutto il paese compreso il New York Times come "Lettera a un giovane scrittore".

Ha pubblicato più di 100 libri e opuscoli di poesia, e saggi e traduzioni da nove lingue. Da anni è assiduo frequentatore dell'Italia, dove ha instaurato collaborazioni e ha ricevuto diversi premi e riconoscimenti.

L'appuntamento fa parte del tour isolano di Hirschman, ideato e curato da Chourmo e da POP: Progetto OTTOBREinPOESIA, MoRePoSt: Movimento Restituzione Poetica Stupore, Biblioteca Comunale Asuni.

Marina Café Noir è organizzato dall'associazione culturale Chourmo

Ufficio stampa

Francesca Mulas +393405637226

Nicola Muscas +393475684450

ufficiostampa@marinacafenoir.it

Direzione artistica e organizzazione

Chourmo

info@marinacafenoir.it

Segreteria organizzativa

segreteria@marinacafenoir.it

www.marinacafenoir.it