

Collettivo Peppino Mereu di Tonara

“Pro custa terra rosas e beranos”

1° Concorso Regionale di Poesia “Peppino Mereu”

La manifestazione ha per titolo ***“Pro custa terra rosas e beranos”*** I° Concorso Regionale di Poesia **“Peppino Mereu”**, La frase è tratta dalla poesia a Nanni Sulis: *Mancari chi in testa giuta pilos canos sa mente sognat e su coro bramat pro custa terra rosas e beranos* -Sebbene abbia i capelli bianchi, la mente sogna il cuore brama, per questa terra rose e primavera.

La manifestazione ha lo scopo di promuovere la diffusione della poesia in lingua sarda, è stata finanziata dalla Regione Autonoma della Sardegna - Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione Spettacolo e Sport, dall'Amministrazione Comunale di Tonara – Assessorato Cultura Spettacolo e Sport; dalla Comunità Montana – Barbagia - Mandrolisai - Assessorato alle Politiche Culturali; dalla Provincia di Nuoro-Assessorato Cultura e Sport; con la collaborazione delle Associazioni Culturali di Tonara: Pro Loco, Coro Polifonico maschile, Coro Polifonico femminile, Commissione Culturale Biblioteca, Gruppo Folk, Llànrary, AVOS, Circolo Lega Ambiente, Ass. Protezione Civile "S'Alasi" e l'Associazione degli editori sardi.

Il concorso di poesia Peppino Mereu si propone come parte del più ampio progetto culturale denominato “Centro studi e documentazione sui poeti del Gennargentu”, istituito dalla Comunità Montana Barbagia-Mandrolisai, comprendente come maggiori figure di riferimento i poeti di Aritzo (Bachis Sulis), di Desulo (Antioco Casula “Montanaru”), e di Tonara (Peppinu Mereu).

La manifestazione ***“Pro custa terra rosas e beranos”*** prevede:

- una rassegna di interpretazione delle poesie del Mereu da parte dei bambini delle scuole elementari e medie della Barbagia-Mandrolisai
- un concorso di poesia regionale in lingua sarda.
- un concorso di poesia locale in tonarese, riservata ai tonaresi residenti e no
- un convegno di approfondimento della poetica e delle tematiche trattate dal Mereu:
- una gara poetica con *cantadores* professionisti e dilettanti;
- una rassegna di canti a tenore, cori polifonici, cantanti, musicisti, scelti fra coloro che negli ultimi anni hanno interpretato e divulgato la poesia di Peppinu Mereu
- un laboratorio di recitazione rivolto ai giovani e ai ragazzi delle scuole superiori di Tonara
- una mostra regionale del libro in lingua sarda, organizzata dall'Associazione .degli Editori Sardi
- una menzione speciale a uno scrittore sardo, scelto da una giuria di giovani lettori tonaresi, con la partecipazione dell'Associazione degli Editori Sardi

I bandi per il premio di poesia sono già nel nostro sito internet, www.peppinumereu.it

Tra breve saranno inviati a tutti i comuni sardi, ai mezzi d'informazione e alle riviste specializzate.

La rassegna per le scuole è stata diffusa mediante l'invio ufficiale del bando agli Istituti Scolastici della Comunità Montana Barbagia – Mandrolisai, nel mese di gennaio

La manifestazione si svolgerà con le seguenti modalità:

26 maggio 2007 ore 9,30, ci sarà la rassegna *“In iscola cun Peppinu Mereu”* e costituirà un momento di condivisione di un percorso didattico dove i bambini e i ragazzi delle scuole materne, elementari e medie della Barbagia-Mandrolisai. potranno conoscere, recitare, drammatizzare, leggere, cantare le poesie di Peppino Mereu. Durante la manifestazione finale ciascuna classe o sezione partecipante alla rassegna riceverà un attestato di partecipazione e un vocabolario di lingua sarda o analoga opera di cultura sarda.

27 luglio 2007 alle ore 17,00 sarà inaugurata la manifestazione assieme alla mostra del libro sardo.

Alle ore 18.00 si svolgerà, presso il centro polifunzionale del Comune, la premiazione del concorso di poesia locale in tonarese (sezione locale)

Alle 21.30 presso la fonte di Galusè si svolgerà la gara poetica, con la partecipazione dei poeti improvvisatori, Agus, Masala e Zizi.

La gara poetica sarà registrata e inserita in un CD musicale che contribuirà a diffondere ulteriormente l'opera e le tematiche del poeta tonarese.

28 luglio 2007 alle ore 10.00 Giovanni Carroni assieme ad alcuni studenti del paese reciterà, nelle diverse piazze del centro storico le poesie di P. Mereu

Alle ore 16.00 l'Associazione degli Editori Sardi presenterà, in una piazza del centro storico del paese, un autore che si è distinto nel campo della lingua e della poesia sarda;

Alle ore 18.00 si svolgerà, presso il centro polifunzionale del Comune, la premiazione del concorso di poesia in lingua sarda (sezione regionale);

Alle 21.30, ci sarà la rassegna dei cori polifonici della montagna: Tonara, Aritzo, Desulo

29 luglio 2007 alle ore 10.00 si terrà, presso il centro polifunzionale del Comune, un seminario di studi su Peppinu Mereu parteciperanno, in qualità di relatori Docenti dell'Università di Milano, Pavia, Cagliari e Sassari.

Alle ore 17.00 l'Associazione degli Editori Sardi, assieme a una giuria di giovani lettori tonaresi presenteranno, in una piazza del centro storico un autore che si è distinto nel campo della letteratura sarda.

Alle ore 21,30 è previsto un incontro musicale con musicisti, tenores, cantanti, artisti che recitano e cantano Mereu.

L'ingresso del pubblico sarà gratuito.

Saranno ottemperate tutte le disposizioni di legge che regolamentano l'attività di spettacolo.

La Giuria del 1° Concorso Regionale di Poesia "Peppino Mereu" è unica ma divisa in due sottocommissioni, sarà presieduta dalla Prof.ssa Antonietta Dettori - Docente di Linguistica Sarda e Dialettologia presso l'Università di Cagliari.

Segreteria Prof.ssa Musio Francesca, docente di Diritto presso l'Università di Cagliari

La I° sottocommissione (sezione regionale) è così composta: Prof.ssa Gianna Pruneddu (componente del collettivo); Prof.ssa. Franca Piras - Docente di Letteratura Italiana presso l'Università di Cagliari; Dott. Gavino Maieli - Direttore della rivista NUR ed esperto di poesia sarda; Prof.ssa. Maria Falciani- membro onorario- e pronipote del Mereu; Dott. Tonino Oppes - Giornalista ed esperto di poesia sarda; Prof.ssa Tonina Paba - Docente di Letteratura Spagnola presso l'Università di Cagliari, componente del Centro Studi e Documentazione sui Poeti del Gennargentu.

La II° sottocommissione (sezione locale) è così composta: Prof. Giuseppe Carboni (componente del collettivo); Dott. Pierluigi Lacroce - Esperto di poesia sarda e tradizioni popolari; Prof. Attilio Loche - Giornalista ed esperto di poesia sarda, Sig. Ninnicu Unali - Poeta in lingua sarda.

Al primo classificato della sezione regionale andranno € 1000,00, al secondo € 600,00, al terzo € 400,00

Al primo classificato della sezione locale andranno € 500,00 al secondo € 300,00 al terzo € 200,00.

Le opere poetiche dovranno trattare una delle seguenti tematiche care a Peppino Mereu: ingiustizia sociale, amore, dolore, ambiente, anticlericalismo, questione linguistica.

Le migliori poesie verranno raccolte e pubblicate a cura del Collettivo.

Seminario:

Coordinatore Dott. Giovanni Maria Bellu, giornalista di Repubblica e pronipote di Nanni Sulis.

Interverranno la Prof.ssa. Antonietta Dettori e il Prof. Duilio Caocci dell'Università di Cagliari, Prof. Giuseppe Farinelli dell'Università Cattolica di Milano, Prof. Bavagnoli, dell'Università di Pavia, Prof. Manlio Brigaglia dell'Università di Sassari.

Nel seminario si cercherà di spiegare l'accostamento del nostro autore alla scapigliatura lombarda, diversi studiosi ritengono che l'innovazione, la sperimentazione linguistica l'orizzonte poetico e le tematiche del Mereu siano proprie della produzione letteraria italiana del secondo Ottocento. Sarà presente il Prof. Giuseppe Farinelli, uno dei massimi esperti della scapigliatura in Italia

Gli atti del seminario verranno raccolti e pubblicati a cura del Collettivo

Cagliari 05-03-07

Il Presidente del Collettivo

Renato Poddie