



MANIFATTURA TABACCHI
VIALE REGINA MARGHERITA 33
CAGLIARI



♠ H 9/13 _ Sez. Laboratorio Europa

LABORATORIO EUROPA - workshop di europrogettazione e capacity building, rivolto agli studenti dell'Istituto tecnico Giua, inserito nelle ore di Alternanza Scuola Lavoro, con **Claudia Sedda** e **Valeria Sanna** in collaborazione con il Punto Eurodesk di Cagliari, Eurobridge, Associazione TDM 2000, nell'ambito della campagna "Time to Move"

♣ H 9/13 _ Sez. Laboratorio Europa

HARDDD COVER - un makerspace a scuola e in biblioteca. Laboratorio con i grafici **Francesco Dondina** e **Stefano Asili**, rivolto agli studenti del Liceo artistico di Cagliari, inserito nelle ore di Alternanza Scuola Lavoro in collaborazione con la startup CAPO9

♥ H 9/13 _ Sez. Laboratorio Europa

GIOCARE CON LA TERRA - conoscere le culture costruttive locali per immaginare l'architettura del futuro. Laboratorio con **Maddalena Achenza** e **Maura Serra**, rivolto agli studenti del Liceo artistico di Cagliari, inserito nelle ore di Alternanza Scuola Lavoro in collaborazione con la startup CAPO9

♥ H 17 _ Sez. Leggere il mondo

MIGRANTES PER L'EUROPA - migrazione dei popoli, integrazione, identità europea, cittadinanza attiva e democrazia.

Inaugurazione della mostra di satira (e rassegna cinematografica) per conoscere e interpretare il fenomeno della migrazione. Cittadini europei a confronto con la nuova mobilità umana

Realizzata dal Circolo Sardegna di Bologna e curata da **Luca Paulesu**, con il contributo della Regione Autonoma della Sardegna
Intervengono il curatore della mostra, **Antonio G. Pirisi** e **Francesca Mazzuzi**

♠ H 18 _ Sez. Leggerissimo

STORIE DI FANTASMI, DI TRE CANZONI, UN TRAPEZISTA E LE SUE BALLATE ELETTRICHE

Marco Rossari dialoga con **Marco Peroni** per presentare il libro **Bob Dylan - Il fantasma dell'elettricità** della collana Incendi e raccontare il progetto della Casa editrice Add
in collaborazione con il Festival BAB dell'Associazione Incore

♠ H 18:50 _ Sez. Leggerissimo

UNA GRAPHIC NOVEL CHE NON È UNA GRAPHIC NOVEL E SI INTITOLA SEI CITTÀ

Paolo Nori narra di sei misteriose città in un albo illustrato da **Tim Kostin**

♠ H 19:40 _ Sez. Leggerissimo

SULLE TRACCE DELLE GENTI DI DIO - LUOGHI DOVE IL SACRO ROMPE I CONFINI - un viaggio attraverso una mappa celeste che ignora i muri eretti dai predicatori del conflitto globale, dal cuore dell'Asia all'America Latina, dal Maghreb al Medio Oriente

Monica Bulaj dialoga con **Maurizio Memoli**

♠ H 21 _ Sez. Leggere il mondo

ASCOLTARE BEETHOVEN - una storia in quattro movimenti, che svela l'uomo, il linguaggio, i generi e i segreti del primo artista moderno della storia. Lezione in forma di concerto, di e con **Giovanni Bietti** inserito nel progetto Silence Please - Suono, rumore e musica - Il pianoforte in biblioteca
in collaborazione con il Festival Licanias del Comune di Neoneli

♠ H 9/13 _ Sez. Laboratorio Europa

LABORATORIO EUROPA - workshop di europrogettazione e capacity building, rivolto agli studenti dell'Istituto tecnico Giua, inserito nelle ore di Alternanza Scuola Lavoro, con **Claudia Sedda** e **Valeria Sanna** in collaborazione con il Punto Eurodesk di Cagliari, Eurobridge, Associazione TDM 2000, nell'ambito della campagna "Time to Move"

♥ H 9/13 _ Sez. Laboratorio Europa

HARDDD COVER - un makerspace a scuola e in biblioteca. Laboratorio con i grafici **Francesco Dondina** e **Stefano Asili**, e **Francesca Mereu**, FabLab manager di FabLab Cagliari rivolto agli studenti del Liceo artistico di Cagliari, inserito nelle ore di Alternanza Scuola Lavoro in collaborazione con la startup CAPO9

♣ H 9/13 _ Sez. Laboratorio Europa

GIOCARE CON LA TERRA - conoscere le culture costruttive locali per immaginare l'architettura del futuro. Laboratorio con **Maddalena Achenza** e **Maura Serra**, rivolto agli studenti del Liceo artistico di Cagliari, inserito nelle ore di Alternanza Scuola Lavoro in collaborazione con la startup CAPO9

♣ H 17:30 _ Sez. Leggerissimo

FUNZINE E FOTOGRAFIA - progettare, costruire e divulgare un pensiero fotografico
Dario Coletti dialoga con **Paolo Cardinali** (Fugazine) e **Alessandro Ciccarelli** (Monkeyphoto) del Funzilla Fest

segue

SENZA APPARENTE MOTIVO - ELEGIA PER L'AQUILA - i motivi di un'autoproduzione

al termine l'autore, **Dario Coletti**, consegnerà ai sostenitori il libro acquistato in occasione della campagna crowdfunding

♠ H 18 _ Sez. Leggerissimo

QUANDO LO SPAZIO È SOCIALE. OCCUPAZIONI, LIBERAZIONI

Stefano Boeri, architetto e urbanista, **Viola Carofalo**, attivista Centro Sociale Ex-Opg di Napoli, **Giovanna Cavallo**, attivista Associazione Baobab di Roma. Conduce l'incontro **Paolo Piras**, inviato esteri Tg3
la partecipazione da diritto a n 2 CFP per gli Architetti Cagliari

♠ H 19:15 _ Sez. Leggerissimo

PICTORAMA - come decifrare il cosmo dei segni e dei simboli, a partire dall'opera di alcuni grandi grafici del ventesimo secolo
Francesco Dondina dialoga con **Stefano Asili**
in collaborazione con la startup CAPO9

♠ H 20 _ Sez. Leggerissimo

AMATE AMATRICE - un progetto di **Stefano Boeri** per giocare e stare insieme. Il racconto del progetto del nuovo polo per la ristorazione, simbolo della rinascita della città colpita dal terremoto del 2016, e del processo di mobilitazione civile che ne ha consentito la realizzazione
introduce **Alessandro Aresu**
la partecipazione da diritto a n 2 CFP per gli architetti Cagliari

♠ H 21 _ Sez. Leggere il mondo

SPECIE DI SPAZI - fogli, schemi, tabelle, elenchi, una ricerca scrupolosa, una meticolosa mappatura del mondo, per giocare con i luoghi e le cose, con lo spazio e con le parole come cose

Roberto Zibetti e **Mario Congiu**, tra note letterarie e note musicali, esplorano l'infraordinario di George Perec

♥ H 9/13 _ Sez. Laboratorio Europa

LABORATORIO EUROPA - workshop di europrogettazione e capacity building, rivolto agli studenti dell'Istituto tecnico Giua, inserito nelle ore di Alternanza Scuola Lavoro, con **Claudia Sedda** e **Valeria Sanna**, in collaborazione con il Punto Eurodesk di Cagliari, Eurobridge, Associazione TDM 2000, nell'ambito della campagna "Time to Move"

♠ H 10/13 _ Sez. Laboratorio Europa

MYFACE-MYBOOK - 6 scuole, 13 classi, 360 studenti incontrano gli autori **Guido Marangoni**, **Luca Paulesu**, **Marina Morpurgo**, intervengono **Francesco Dondina**, **Stefano Asili**, coordina **Marina Boetti**

presentazione dei libri:

Anna che sorride alla pioggia, di Guido Marangoni, Sperling & Kupfer, 2017

E' solo un cane (dicono), di Marina Morpurgo, Astoria, 2016

Da cosa nasce cosa - Appunti per una metodologia progettuale, di Bruno Munari, Laterza, 1981

Nino mi chiamo, Fantabiografia del piccolo Antonio Gramsci, di Luca Paulesu, Feltrinelli, 2012

In collaborazione con la Libreria Edumondo

♠ H 17:30 _ Sez. Leggerissimo

«IO LE LAUNEDDAS LE ODIO!» LA PRO LOCO DI TELEVRAS E I

SUOI MISTERI - una riflessione sulle logiche dello spopolamento, dell'assistenzialismo e dello sfruttamento del territorio in nome del lavoro **Gesuino Nemus** (Campiello opera prima 2016) dialoga con **Paolo Frau**

♠ H 18:20 _ Sez. EquiLibri

STORIE DI CALZINI SPAIATI E CROMOSOMI RUBATI - era Anna la buona notizia che stavamo aspettando
Guido Marangoni dialoga con Paola Pilia

♠ H 19:10 _ Sez. Leggerissimo

VOTARE COL PORTAFOGLIO - come l'economia, una «scienza estremamente complessa e assolutamente inesatta» detta le regole di un gioco che può determinare felicità, libertà, giustizia ed equità
Leonardo Becchetti dialoga con Lilli Pruna

♠ H 20 _ Sez. Leggerissimo

FAMIGLIA. I DATI PER SCONTATI - le ambiguità, gli equivoci, i conflitti, i tentativi di riformulazione nel discorso pubblico sulla famiglia e interrogativi, dubbi e suggerimenti per cambiamenti di prospettiva
Chiara Saraceno dialoga con Francesca Barzini

♠ H 22 _ Sez. Leggere il mondo

MACHINA AMNIOTICA LIVE! un progetto di poesia, musica, rumore e immagini, di e con Roberto Belli, Arnaldo Pontis, Marco Rocca e Paola Cireddu

♣ H 15:30 _ Sez. Laboratorio Europa

LA GIOSTRA ARMONICA - un gioco-esercizio per allenare e strutturare la creatività corale con elementi artistici e musicali: l'approccio collettivo e libero alla creatività come risorsa propria e speciale, con **Roberto Zibetti** e **Francesco Candeloro**

♥ H 17 _ Sez. Leggere il mondo

MIGRANTIDOC - rassegna di cortometraggi, a cura di **Anna Di Martino**, Direttrice di Visioni Italiane della Cineteca di Bologna
proiezione dei cortometraggi:

Babbo Natale, di Alessandro Valenti (15')

Del prossimo orizzonte, di Tomaso Mannoni (14')

Il bambino, di Silvia Perra (15')

La banda del catering, di Matteo Gentiloni (14')

L'albero della piazza, di Stefano Cattini (18')

Penalty, di Aldo Iuliano (14')

Respiro, di Andrea Brusa e Marco Scatuzzi (8')

presenta la rassegna **Antonello Zanda** della Cineteca Umanitaria di Cagliari

♠ H 18:30 _ Sez. Leggerissimo

MEDITERRANEO: CONFINI, FERITE E PROSPETTIVE - una riflessione sul cuore della nostra civiltà attraverso lo sguardo del giornalismo d'inchiesta e dell'analisi geopolitica

Lucia Goracci, giornalista di Esteri a Rai News 24, **Dario Fabbri**, analista geopolitico, consigliere scientifico e coordinatore per l'America di Limes
Conduce l'incontro **Alessandro Aresu**

♠ H 20 _ Sez. Leggere il mondo

POLVERE - Parole di John Steinbeck, musiche di Woody Guthrie
uno spettacolo per due grandi autori: John Steinbeck, che in "Furore" ha raccontato l'odissea dei contadini poveri del Sud in fuga verso la California, e Woody Guthrie, il più grande autore di ballate di protesta americano. Un viaggio nella Grande Depressione ma, più in generale, tra i migranti di ogni luogo e tempo
di e con Le Voci Del Tempo, **Mario Congiu** voce e chitarra, **Marco Peroni** voce recitante

MOSTRE E INSTALLAZIONI ARTISTICHE

♣ Sez. Leggere il mondo

Tutti i giorni dalle 17.00 alle 20.00

I SOGNI DI ENEA - mostra fotografica subacquea

a cura di **Alessandro Madeddu**

il dramma dei migranti, mostrato da un punto di vista inedito, attraverso uno sguardo subacqueo, che si muove sui fondali del Mediterraneo in collaborazione con Maraltro

THE JOURNEY - mostra dalle illustrazioni del libro Il Viaggio
a cura di **Francesca Sanna**

Cosa faresti se a casa tua arrivasse la guerra, se la tua vita cambiasse da un giorno all'altro e tu e la tua famiglia foste costretti a partire?

DISTANZE

Installazione audiovisiva del primo lungometraggio diretto da **Pierfranco Zappareddu**

INGLOBE

Installazione artistica di **Guillermina De Gennaro**

ALTRE ATTIVITA'

Sez. Leggere il mondo

CAGLIARI CITY PORTRAIT, la startup CAP09 vi conduce alla scoperta di una Cagliari inedita, con tre diversi itinerari, accompagnati da guide turistiche ed escursionistiche abilitate e da nomi illustri del mondo culturale moderno, tra fumettisti, giornalisti, scrittori e fotografi

Partendo dall'Ex Manifattura Tabacchi:

#sullevecchiemurastoriche

Ripercorre il tracciato di una parte delle mura storiche di Cagliari per

scoprire com'è cambiata la città tra impianto storico ed espansione moderna, quando sono comparsi i più noti simboli della città e i punti nevralgici della Cagliari ottocentesca. Durata: 90 minuti. Difficoltà: bassa

#leregoledellacagliaristorica

Dal Porto alla Cattedrale, per le vie di Castello, l'itinerario rivela le regole e gli aneddoti di una Cagliari dimenticata, tra usanze e tradizioni. Durata: 120 minuti. Difficoltà: media

#versolaselladeldiavolo

Dalla Terrazza di Calamosca verso uno dei belvedere più suggestivi di Cagliari, per ammirare il Golfo degli Angeli immersi nella macchia mediterranea, tra resti archeologici e rifugi moderni
Durata: 120 minuti. Difficoltà: medio/alta. In collaborazione con TDM 2000, progetto Islanders

IL BIBLIOBUS - la biblioteca itinerante del Sistema bibliotecario del Comune di Cagliari allestita sul suo camper attrezzato, ospita documenti di ogni genere tra romanzi, libri per bambini e giovani adulti, testi tecnico scientifici, cd musicali, film, audiolibri e postazioni internet
Gestito dall' Associazione Culturale Orientare
Il Bibliobus sarà presente alla Manifattura Tabacchi, sabato 28 ottobre, h 16.00/20.00 e domenica 29 ottobre, h16.30/20.30

**DAL 25 OTTOBRE AL
9 NOVEMBRE: AB-
BASANTA / BALLAO
/ CURTIS (SPAGNA) /
ESCOLCA / GUSPINI
/ NEONELI / SAN BA-
SILIO / SAN NICOLO
GERREI / SANT'ANTIO-
CO / SARDARA /
SILIUS / VILLASALTO**

GUSPINI

Sez. Leggerissimo

STORIE DI FANTASMI, DI TRE CANZONI, UN TRAPEZISTA E LE SUE BALLATE ELETTRICHE

Marco Rossari presenta il libro **Bob Dylan - Il fantasma dell'elettricità** della collana Incendi e racconta il progetto della Casa editrice Add

in collaborazione con il Festival BAB dell'Associazione Incoro

mercoledì 25 ottobre

H 19.00 Caffè della musica, Via Matteotti

giovedì 26 ottobre

H 9.30 presso l'Istituto di Istruzione Superiore "A. Volta" (Industria e artigianato, servizi sociali, alberghiero e ristorazione, agricoltura e ambiente), Via Banfi 24 - rivolto agli studenti

venerdì 27 ottobre

NEONELI

nella Chiesa di San Pietro, in Via San Pietro

H 18 _ Sez. Leggere il mondo

ASCOLTARE BEETHOVEN - una storia in quattro movimenti, che svela l'uomo, il linguaggio, i generi e i segreti del primo artista moderno della storia. Lezione in forma di concerto, di e con **Giovanni Bietti** in collaborazione con il Festival Licanias del Comune di Neoneli

ESCOLCA

nella Biblioteca Comunale Luigi Murtas, Via Vittorio Emanuele 73

H 17:30 _ Sez. EquiLibri

STORIE DI CALZINI SPAIATI E CROMOSOMI RUBATI - era Anna la buona notizia che stavamo aspettando
Guido Marangoni presenta il libro Anna che sorride alla pioggia, Sperling & Kupfer, 2017
in collaborazione con il Comune e la Biblioteca di Escolca

dal 24 al 30 ottobre

CURTIS, CORUÑA SPAGNA

L'Associazione Malik, con il Comune di Oniferi parteciperà a Curtis al progetto europeo "Rafforzare le misure locali, moltiplicando i volontari europei", nell'ambito del Programma "Europa per i cittadini", bando "Incontri fra cittadini nell'ambito del gemellaggio tra città". Gli altri partner coinvolti sono: Comune di Levski (Bulgaria), Comune di Oniferi (Italia), Comune di Nizza di Sicilia (Italia), Comune di Figueira da Foz (Portogallo), Szurdokuspoki Kozseg onkormanyzata (Ungheria), Comune di Priekuli (Lettonia), Obec Vinica (Slovacchia)

dal 31 ottobre al 9 novembre

**Biblioteche di BALLAO, SAN BASILIO,
SILIUS, VILLASALTO**

Laboratori di lettura e creatività rivolti ai ragazzi delle scuole del Sarrabus Gerrei, in particolare dei Comuni di Ballao, San Basilio, Silius e Villasalto

LIBRI D'ARTISTA con Sisinnia Soddu

LEGGERE A COLORI con Claudia Gagliardi

LA NOSTRA BIBLIOTECA con Rosangela Sedda

GLI EROI DELLA SOSTENIBILITÀ con Valeria Sanna

in collaborazione con il Sistema Bibliotecario del Sarrabus-Gerrei e di Cagliari Città Metropolitana

dal 2 al 5 novembre

SANT'ANTIOCO

presso il MUMA - Museo del Mare e dei Maestri d'Ascia e gli Stagni di Porto Pino, lo Stagno di Baiocco, di Porto Botte, di Mulargia, le Saline di Sant'Antioco, lo Stagno di Santa Caterina, la Laguna di Sant'Antioco e le Ex salina di Calasetta e di Carloforte

L'ARCIPELAGO DEL SALE - WORKSHOP e INCONTRI

con **Dario Coletti** e **Federica Mameli**, coordinamento di **Claudio Rosa** in collaborazione con GEA Ambiente e turismo - CEAS Isola di Sant'Antioco – MuMA - Museo del Mare e dei Maestri d'Ascia, cofinanziato dal Comune di Sant'Antioco

Il workshop è rivolto ad un massimo di 20 partecipanti, dai 16 anni in su.

È possibile iscriversi fino a lunedì 30 ottobre, inviando una email all'indirizzo laboratori@associazionealik.it, specificando i propri dati (nome e cognome, email, telefono).

venerdì 3 novembre

SAN NICOLÓ GERREI

Centro di Aggregazione sociale, Via Sandro Pertini

H 8.30 _ Sez. Leggere il mondo

E NEMMENO UN RIMPIANTO - un viaggio nell'Italia di **Fabrizio De André** concerto letterario di e con Le Voci Del Tempo, **Mario Congiu** (ricerca

musicale, voce e chitarra) e **Marco Peroni** (ricerca storica e voce recitante)
Uno spettacolo quanto più possibile lontano dall'idea di tributo agiografico
e dalla celebrazione: tutto si gioca sulla ricostruzione delle relazioni
esistenti fra alcune perle del repertorio di De André e il tempo storico in cui
esse erano composte
in collaborazione con il Comune di San Nicolò Gerrei

sabato 4 novembre

SARDARA

presso il Teatro Comunale, Via Cagliari alle ore 18.00

H 18.00 _ Sez. Leggere il mondo

GET UP STAND UP - STORIA DI ANTONIO GRAMSCI, MUSICHE DI BOB MARLEY

un concerto letterario ideato e messo in scena da Le Voci del Tempo
Mario Congiu (ricerca musicale, voce e chitarra) e **Marco Peroni** (ricerca
storica e voce recitante)

Le Voci del Tempo ripercorrono la vicenda biografica di Gramsci,
dall'infanzia in Sardegna fino ai drammatici anni del carcere fascista:
provando a cogliere il nucleo del suo pensiero, a descrivere la sua posizione
originale all'interno del mondo degli anni Dieci, Venti e Trenta, ma, nello
stesso tempo, liberandolo dall'abbraccio di quella storia, grazie al potere
della musicalità

in collaborazione con la Proloco di Sardara e il Patrocinio del Comune di
Sardara

PARTNER

Comune di Abbasanta
Comune di Cagliari
Comune di Curtis (Coruña, Spagna)
Comune di Escolca
Comune di Neoneli – Festival Licanias
Comune di Sant’Antioco
Comune di San Nicolò Gerrei

Fondazione Sardegna Film Commission
Eurodesk Italy

Sistema Bibliotecario Comunale Cagliari

Sistema Bibliotecario Sarcidano Barbagia di Seulo:
Escolca – Biblioteca comunale “Luigi Murtas”

Sistema bibliotecario del Gerrei:
Ballao – Biblioteca comunale Giorgio Mastino del Rio
San Basilio – Biblioteca comunale
San Nicolò Gerrei – Biblioteca comunale
Silius – Biblioteca comunale Egidio Porru
Villasalto – Biblioteca comunale

Istituto Superiore Eleonora d’Arborea, Cagliari
Liceo Classico e Scientifico Euclide, Cagliari
Liceo Scientifico Pacinotti, Cagliari
Liceo Artistico Foiso Fois, Cagliari

Istituto Tecnico Giua, Cagliari
ISFCI (Istituto Superiore di Fotografia e Comunicazione Integrata di Roma)

Associazione Mariolé
Associazione S2046
Associazione Antonio Gramsci, Torino
Associazione Incoro – Festival Bimbi a bordo
Associazione Microprisma, Funzilla Festival
Associazione TDM 2000
Cineteca di Bologna
Cineteca Umanitaria di Cagliari
Circolo Sardegna, Bologna

Add Editore
CAP09
FabLab Cagliari
Eurobridge
Maraltro
Libreria Edumondo
Cuec Editore
Cooperativa GEA ambiente e turismo
Genis Società Cooperativa Consortile del Turismo Attivo Sardegna e Gerrei
Proloco Sardara



**REGIONE AUTONOMA
DELLA SARDEGNA**

ASSESSORATO REGIONALE REGIONALE
RISERVA GENERALI, FORMAZIONE, SERVIZI E SPOR
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE
SERVIZIO REGIONALE DI STATO E SPOR
ASSESSORATO DI INFORMATICA, APPLICAZIONI E CLASSE
ASSESSORATO DEI SERVIZI, LAVORAZI E COLLABORAZIONE

SARDEGNA
isola senza fine



CITTÀ METROPOLITANA DI CAGLIARI



COMUNE DI CAGLIARI



CAGLIARI PAESAGGIO



COMUNE DI ABBASANTA



COMUNE DI ESCOLCA



COMUNE DI SAN NICOLO' GERREI



COMUNE DI VILLASALTO

**PRO LOCO
SARDARA**

SISTEMI BIBLIOTECARI:
COMUNALE CAGLIARI,
DEL SARRABUS GERREI,
DEL SARCIDANO BARBAGIA DI SEULO

Progetto e direzione

Laura Pisu

Coordinamento scientifico

Marina Boetti, Dario Coletti, Luca Paulesu, Marco Peroni, Paolo Piras

Coordinamento artistico

Mario Congiu

Rapporti con gli enti e coordinamento segreteria organizzativa

Valeria Sanna, Francesca Zedda

Immagine grafica, sito web

Stefano Asili, Daniele Cau, Gianluca Spada

Coordinamento workshop

Maddalena Achenza, Claudia Gagliardi, Claudio Rosa, Claudia Sedda, Rosangela Sedda, Maura Serra, Sisinnia Soddu

Reportage fotografia

Dario Coletti, Laura Marchiori, Silvia Depau

Ufficio stampa e Social Network

Stella Sollai

Bookshop

Libreria Edumondo di Marina Boetti

Collaboratori e tecnici

Cinzia Actis Dato, Manuela Cariello, Omar Meloni, Flavio Monti, Alice Piras, Andrea Pisu, Diego Soddu

**www.ili-
briaita-
noaleg-
gereil-
mondo.it**

**LIBRI
A TUTTA VOCE
A LEGGERE
IL MONDO
IL GIOCO
DELLE
REGOLE**

**CAGLIARI,
MANIFATTURA
TABACCHI
26 - 29 OTTOBRE**

**E DAL 26 OTTOBRE
AL 9 NOVEMBRE:**

**ABBASANTA
BALLAO
CURTIS (SPAGNA)
ESCOLCA
GUSPINI
NEONELI
SAN BASILIO
SAN NICOLÒ GERREI
SANT'ANTIOCO
SARDARA
SILIUS
VILLASALTO**