

Libreria Azuni

di Emiliano Longobardi
Viale Mancini, 15 - 07100, Sassari
tel 079 233454 - fax 079 233454
info@libreriaazuni.it - www.libreriaazuni.it

[comunicato stampa] con preghiera di diffusione

Sabato 28 maggio, h.17.30.

La Libreria Azuni conferma la propria scelta di campo come libreria indipendente e inaugura SpazioIndies, un nuovo settore di specializzazione interamente dedicato alla piccola e media editoria.

SpazioIndies comprende circa **cinquanta editori**, per un totale di circa **millecinquecento titoli** e **un migliaio di autori** a disposizione dei lettori, **un terreno fertile per la bibliodiversità**.

SpazioIndies sarà uno **spazio aperto e inclusivo**, ospiterà incontri con autori, editori, professionisti dell'editoria, piccoli percorsi espositivi in cui potranno convivere linguaggi espressivi diversi, non solo letteratura, ma anche fumetto, illustrazione e fotografia.

Per festeggiare adeguatamente l'inaugurazione di SpazioIndies, la Libreria Azuni ha organizzato una serie di iniziative che si svolgeranno sabato 28 maggio a partire dalle 17.30: un reading, la presentazione di una piccola casa editrice e due micro-mostre.

- **Traindogs - Storie di uomini e di donne**, reading con **Gian Giorgio Cadoni** e **Sara Canu** (La Luna Antica).
- **Pubblicare digitale - Presentazione Regina Zabo**, con il direttore editoriale **Sara Cocco**.
- **Aperitivo** di inaugurazione.

Le micro-mostre (28 maggio - 11 giugno):

- **Liber - Leggere come libertà** nelle illustrazioni di **Toni Demuro**, micro-percorso in undici lavori.
- **Traindogs - Storie di uomini e di donne** di **Fabio Palombo**, micro-racconti di undici righe meno qualcosa.

GLI OSPITI

Toni Demuro - Nato a Sassari nel '74, dopo una formazione artistica accademica Toni Demuro svolge attività di artigiano ceramista, di educatore in corsi di pittura e ceramica, illustratore. In quest'ultima veste, in Italia ha lavorato con Vanity Fair, il festival jazz Musica sulle Bocche e ha illustrato Il Piccolo Principe per ELI. All'estero ha invece collaborato con The Boston Globe (USA), Let's Go Magazine (UK), Editions La Palissade, Editions D'Ormesson e Editions d'Orbestier (Francia). www.tonidemuro.com

Taindogs - Storie di uomini e donne è un progetto costituito da cinquecento brevissimi racconti di circa undici righe scritti da **Fabio Palombo** e pubblicati dall'autore su Facebook a partire dal 2010, successivamente raccolti in un libro pubblicato da Bonomi Editore e col tempo diventati anche una mostra e un recital musicale. Un bellissimo progetto transmediale che la Libreria Azuni presenterà in un'ulteriore nuova forma: reading a cura della compagnia teatrale de La Luna Antica e una micro-mostra di alcuni dei racconti. www.traindogs.it

Regina Zabo è una casa editrice digitale che pubblica ebook e enhanced book, propone un modo nuovo di realizzare, leggere, percepire i libri e fare cultura. Sfruttando le potenzialità della rete vuole portare avanti un progetto di editoria partecipata interpretando i cambiamenti del mondo editoriale, ma restando fedele alla tradizione italiana dell'editoria di progetto. Pur essendo una casa editrice prevalentemente digitale, Regina Zabo non rinuncia al dialogo e alla collaborazione con le librerie fisiche. www.reginazabo.com

La Luna Antica - Formata da **Sara Canu** e **Gian Giorgio Cadoni**, La Luna Antica lavora nel territorio da quindici anni, conducendo laboratori teatrali nelle scuole e nei comuni della provincia. Ultimamente, la ricerca de La Luna Antica si è concentrata sul teatro di narrazione con gli spettacoli "Alternos...i moti dell'Anima" sulla vita di Giommaria Angioy e con il progetto "Parole e Sassi", la storia di Antigone raccontata alle nuove generazioni, del Collettivo Antigone, per la regia di Letizia Quintavalla, progetto che prevede un'attrice per Regione Italiana, di cui Sara Canu è la rappresentante sarda.

Gli hashtag di riferimento sono **#spazioindies** e **#amogliindipendenti**

segue a pag.2

1991 – 2016: 25 anni da indipendenti.

La Libreria Azuni è in piena attività dal settembre del 1991, quindi quest'anno compirà il primo quarto di secolo di vita. Un percorso che - nei primi anni - ha visto consolidarsi la libreria come punto di riferimento cittadino per i libri scolastici, i testi universitari e i fumetti e che - nel corso del tempo - si è diversificato con GialloNoir (il settore dedicato alla narrativa gialla, noir e thriller) e LibriBimbi (quello dei libri per bambini).

In occasione del venticinquesimo compleanno, **la Libreria Azuni conferma la propria scelta di campo come libreria indipendente e inaugura SpazioIndies, un nuovo settore di specializzazione interamente dedicato alla piccola e media editoria**, a quegli autori ed editori i cui libri restituiscano al lettore l'idea di *bel* libro innanzitutto per la bellezza delle storie, ma non solo.

Ognuno degli editori selezionati ha sguardo, intenzioni e un proprio modo di **leggere il mondo** e le sue latitudini, chi partendo dal passato e chi concentrandosi sulla contemporaneità, chi con leggerezza e chi con complessità; si tratta di editori **necessari** proprio nella loro diversità anche stridente e che accompagnano spesso i primi passi di autori esordienti o emergenti di grande bravura.

Si tratta di editori che - inoltre - a parte lavorare sulla materia, sul contenuto, sulla polpa, non rinunciano a considerare centrale anche il lavoro sulla buccia, su forma e formati, sulle illustrazioni di copertina, sulla grafica, sulla scelta della carta, ribadendo così quanto questi aspetti dell'oggetto-libro siano vitali nell'esperienza della lettura.

Questi sono **gli editori scelti** il nuovo percorso, ai quali se ne aggiungeranno presto anche altri:

66th and 2nd, Armillaria, Baldini & Castoldi, Bottega Editoriale Fagiolari, Caracò, Caratteri mobili, CasaSirio, Clichy, Codice Edizioni, Corrimano, Del Vecchio, Effequ, Egg, Elliot, Exorma, Gaffi, Gorilla Sapiens, Gran-Via, Hacca, Il funambolo, Il Maestrato, Indiana, Instar, Iperborea, Kogoi Edizioni, La grande illusion, L'Orma, Libreria, Marcos y Marcos, Mattioli 1885, Melville, Memori, Meridiano Zero, Metropoli d'Asia, Minimum Fax, Miraggi Edizioni, Neo. Edizioni, NN Editore, Nottetempo, Nuova Editrice Berti, Nuova Frontiera, Nutrimenti, Odoya, Piano B, SenzaPatria, SUR, Transeuropa, Tunué, Verbavolant, Volland, Watson, Zona42.

segue a pag.3

Gli altri ambiti di specializzazione della Libreria Azuni

STORIEdi:SEGNi

Dal 1991, la Libreria Azuni è la prima libreria del Nord Sardegna specializzata in fumetti e vanta un ricchissimo assortimento rappresentativo di tutto il fumetto mondiale, dalla scuola italiana e francese a quella statunitense, sudamericana e giapponese. La Libreria Azuni è da sempre impegnata nella promozione del fumetto attraverso eventi come il Fumettifestival, dedicato agli autori e personalità del mondo del fumetto nazionale e internazionale, ma svolge anche attività laboratoriale per chi voglia cimentarsi col fare fumetti e non solo leggerli.

GIALLO.NOIR

La Libreria Azuni è inoltre la prima libreria della Sardegna a essersi specializzata in narrativa gialla, noir, thriller, dedicando un cospicuo settore alle più importanti case editrici e alle piccole, ma preziose realtà editoriali indipendenti. GialloNoir è oggi un punto di riferimento per tutti gli appassionati del genere anche grazie alla costante attività di promozione: dal 2010 la Libreria Azuni realizza annualmente una piccola rassegna letteraria, GialloNoir - Brividi d'estate, ed è partner del festival Florinas in giallo – L'isola dei misteri.

LIBRI.BIMBI

Dal 2015, la Libreria Azuni cura Libri.Bimbi, uno spazio destinato ai bambini, un'attenta selezione di libri ricchi di spunti per stimolare intelligenza, creatività e spirito di osservazione: libri da leggere da soli, da farsi leggere e raccontare, libri da guardare, libri con cui giocare, libri con cui scoprire il mondo, libri che siano indimenticabili per tutti i piccoli lettori. Libri.Bimbi ambisce a crescere con loro.

UNI.SCUOLA

La Libreria Azuni è nata come libreria specializzata in libri scolastici per tutte le scuole cittadine di ogni ordine e grado e subito dopo ha ampliato la propria proposta, curando anche i testi universitari per tutte le facoltà di Sassari. Dal 2012, inoltre, la Libreria Azuni non tratta solo libri scolastici e universitari nuovi, ma anche usati.